

	<p>Object: S. Barbara [Heilige Barbara]</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_6230</p>
--	---

## Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Eine Frau, stehend, in antiken Gewändern, hält in der rechten Hand einen Palmenzweig (Ölzweig?). Auf dem Kopf trägt sie eine spitzzackige Krone. Im Hintergrund ein Turm mit architektonischen Elementen der Renaissance.

Unter dem Bild links Text: "PALMA VECCHIO pinx." sowie rechts "A. H. PAYNE sc".

Darunter mittig: "S. BARBARA.", darunter "S. Maria Formosa. Venedig.", darunter "Dom. Parma.". Darunter "Verlag v. A. H. Payne, Leipzig".

Es wird die Heilige Barbara dargestellt.

Der Grafik liegt ein Altarbild des Renaissancemalers Jacopo Palma il Vecchio in der Kirche Santa Maria Formosa in Venedig zu Grunde.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Druck (Lithographie)
Measurements:	L: 32,1 cm x B: 24,3 cm

## Events

Published	When	19. century
	Who	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	Where	Leipzig
Painted	When	1480-1520
	Who	Palma Vecchio (1480-1528)
	Where	Italy

Printing plate produced	When	19. century
	Who	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	Where	Leipzig
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Santa Maria Formosa
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Saint Barbara
	Where	

## Keywords

- Christianity
- Heiligendarstellung
- Religiöse Motive
- Tower
- Ölzweig