

	<p>Object: Heilige Cäcilie</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis- boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_6239</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Eine Frau, stehend, in antiken Gewändern, hält in beiden Händen eine Stück Holz, dass mit Orgelpfeifen bestückt ist. Sie ist umringt von vier weiteren Personen. Diese Personen (von links nach rechts) sind der Heilige Paulus (Attribut: Schwert), der Evangelist Johannes (Attribut: Adler), der Heilige Augustinus und Maria Magdalena (mit Salbgefäß). Zu den Füßen der Personen liegen diverse Musikinstrumente, u.a. Triangel, Schelle, Flöte, Laute.

Im Hintergrund im oberen Bereich des Bildes Motiv von Himmelswolken mit Engeln, die in zwei Bücher schauen.

Unter dem Bild links Text: "RAPHAEL SANZIO pinx." sowie rechts "A. H. PAYNE sc.". Darunter mittig: "HEILIGE CÄCILIE.", daneben "St. CECILIA.", darunter "Accademia delle belle arti. Bologna.". Darunter "Verlag v. A. H. Payne, Leipzig."

Es wird das Motiv "Der Verückung der Heiligen Cäcilie" dargestellt.

Der Grafik liegt ein Altarbild des Renaissancemalers Raffael Santi um 1514 zu Grunde, welches in der Kirche San Giovanni in Monte / Bologna hing. Heute wird das Gemälde in der Pinacoteca Nazionale di Bologna aufbewahrt.

Basic data

Material/Technique: Papier / Druck (Lithographie?)
Measurements: L: 32,1 cm x B: 24,3 cm

Events

Published	When	19. century
	Who	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	Where	Leipzig
Painted	When	1514
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	Bologna
Printing plate produced	When	19. century
	Who	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Augustine of Hippo (354-430)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saint Cecilia
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mary Magdalena
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul (10-60)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	San Giovanni in Monte (Bologna)

Keywords

- Angel
- Christianity
- Heiligendarstellung

- Pipe organ
- Religiöse Motive
- musical instrument