

	<p>Objekt: Die Assunta [Mariä Himmelfahrt]</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_6240</p>
--	--

## Beschreibung

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Im Zentrum steht eine in antiken langen Gewändern gekleidete Frau, die von Engeln umringt im Himmel zu schweben scheint. Ihre Arme und ihr Blick sind nach oben zu weiteren Engeln und einem schwebendem alten Mann gerichtet. Am Boden stehen eine Reihe von Personen, die der Frau nachblicken.

Unter dem Bild links Text: "TIZIAN pinxt." sowie rechts "A. H. PAYNE sc.". Darunter mittig: "DIE ASSUNTA.", rechts daneben "THE ASSUMPTION.", darunter mittig: "Accademia delle delle arti.". Darunter links: "Venedig", sowie rechts daneben "Venice".

Es wird das christliche Motiv der Aufnahme Mariäs in den Himmel dargestellt.

Der Grafik diente ein Ölgemälde von Tizian als Vorbild. Es dient als Bild des Hochaltars in der Maria Gloriosa die Fari in Venedig.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

L: 32,1 cm x B: 24,3 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1516-1518
	wer	Tizian (1488-1576)
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig

wo  
[Geographischer  
Bezug]

Leipzig

wer  
wo  
[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

Santa Maria Gloriosa dei Frari (Venedig)

wer  
wo  
Maria (Mutter Jesu)

## Schlagworte

- Christentum
- Engel
- Himmel
- Religiöse Motive
- Renaissance
- Romantik (Epoche)