

	<p>Object: Scherdeggen zur Lederbearbeitung</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_6253</p>
--	---

Description

Der Scherdeggen für die Lederbearbeitung ist leicht gewölbt und hat eine doppelseitige scharf geschliffene Klinge. An den Seiten befinden sich Holzgriffe.

Der Scherdeggen wird flach auf die Haut aufgelegt, und mit leichtem Druck wird von links nach rechts gezogen und dabei das Unterhautbindegewebe von der Lederhaut spanartig abgeschält. Eingestanz in den Stahl: F. Kopecek, Wien (Kopecek Franz, Wien, XV., Schauerstr. 38 F. Paneck's Sohn. Zentral-Bureau: Wien, II., Negerlegasse 4)

Basic data

Material/Technique:	Stahl, Holz
Measurements:	L: 61 cm x B: 8,5 cm

Events

Was used	When	From 1977
	Who	
	Where	Angerstraße (Wolmirstedt)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	VEB Lederfabrik "Hermann Matern" Wolmirstedt
	Where	

Keywords

- Lederbearbeitung
- Lederfabrik
- Lederverarbeitung

Literature

- Schöpel, Heinz (1951): Lederkunde. Leipzig