Objekt:	Männerbildnis nach Anthonis van Dyck
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WM-VI-b-b-536

Beschreibung

Die Radierung von Ernst Hassebrauck (WV 12) ist eine freie Kopie des Kupferstichs nach einem Gemälde von Anthonis van Dyck und stellt einen Mann in der Kleidung des 17. Jh. dar.
Sign.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	Blatt: 39,6 x 27 cm; Bild: 17,3 x 12,6 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Ernst Hassebrauk (1905-1974)
	wo	

Schlagworte

- Porträt
- Radierung

Literatur

- Lau, Ernst (1985): Ernst Hassebrauk, Werkverzeichnis der Druckgraphik. Museum der bildenden Künste Leipzig. Leipzig, WV 12