

	<p>Object: Medaillon Meleager und Atalante</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz</p> <p>Inventory number: II-416</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Das Medaillon zeigt die Jagd auf den kalydonischen Eber, die hier gemeinsam von Meleager und der jungfräulichen Jägerin Atalante betrieben wird. Von rechts stürzt der von hunden gejagte Eber auf die beiden zu. Meleager ist dabei, seinen Speer in den Hals des Tieres zu stoßen, während Atalante einen Pfeil auf ihn abschießt. Die Darstellung ist als feines, teilweise durchsichtiges, weißes Relief auf blauem Grund gestaltet. Das Medaillon ist auf der Scagliolafläche des Kaminsturzes angebracht. Dabei wurde es in einen rechteckigen Rahmen eingefügt. Rahmenleiste und Schnitzereien in den Zwickeln - Pfeil und Bogen - sind weiß gefaßt, die Zwickelhintergründe dunkelgrün.

Marke: ohne (KSDW)

Basic data

Material/Technique: Jasper ware, geformt, gebrannt

Measurements: 12,3 x 15,0 cm

Events

Created	When	1774
	Who	Wedgwood & Co. Ltd.
	Where	Etruria, Staffordshire

Keywords

- Antikenrezeption

- Classicism

Literature

- Curators Incorporation (Hrsg.) (2000): Josiah Wedgwood. The father of english potters. Osaka
- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Meteyard, Elizabeth (1971): The Wedgwood Handbook. A manual for collectors. London
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1995): 1795-1995. Wedgwood. Englische Keramik in Wörlitz. Leipzig