

	<p>Objekt: Theaterschuh, Einzelschuh</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Schuhe</p> <p>Inventarnummer: V 427 D</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Knöchelhoher Schuh aus schwarzem Leder und Samt. Bestehend aus einem Vorderteil und Fersenteile. Fersenteile mit einer Fersennaht verbunden. Schnürung über dem Rist, die bis in das Vorderteil reicht. Schnürleiste mit 6 Paar Schnürlöchern und Originalschnürsenkel. An den Schafttrand einen Kragen genäht, der mit Samtstoff bezogen ist. Alle Außenkanten mit schwarzer Borte eingefasst. Eingearbeitete Fersenkappe. Innenfutter Leder und Leinen. Schuh hat eine sehr schmale Form mit rechteckiger Spitze. Dünne, braune Laufsohle, deren Rand schwarz gefärbt ist. Der 3 cm hohe Absatz ist aus einzelnen Lederschichten zusammengesetzt. Der Schuh ist im Wendeverfahren hergestellt. Wie bereits der Name sagt, werden die Schuhe im umgewendeten Zustand zusammengefügt, d. h. die Laufsohle wird an den Schaft genäht. Die Verbindungsnaht (Wendenahnt) ist von außen nicht sichtbar. Nur durch das Ablösen der Decksohle im Inneren des Schuhs kommt die Wendenahnt zum Vorschein. Schuh wiegt 116 g.

Grunddaten

Material/Technik: Leder, Samt / Wendearbeit
Maße: Länge 24,5 cm, Höhe 12,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1830-1840
wer
wo Deutschland

Schlagworte

- Damenschuh

- Fußbekleidung
- Lederschuhe
- Theater-Schuh
- Wohlbold, Nürnberg