Objekt: Vase mit Schilf und Seerosen

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt Kunstmuseum Moritzburg Halle
(Saale)
Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)
(0345) 21 25 90
kunstmuseum-

moritzburg@kulturstiftung-st.de

Sammlung: Glas, moderne_digital

Inventarnummer: MOKHWGL00316

Beschreibung

Alabastronförmige Vase aus grüngelben opakem Glas. Mehrfarbiges Überfangglas in sehr dunklem grün mit geschnittenem Dekor, Schilf und Seerosen darstellend. Auf der Wandung geschnittene Signatur: Gallé.

In Paris verbreitete sich der Jugendstil um 1900 nicht nur in der bildenden Kunst, sondern hinterließ auch im Kunsthandwerk seine stilistischen Spuren. Eine Vielfalt an dekorativen, floralen Motiven verzierten die Vasen der École de Paris samt der Gtündungsmiglieder Emile Gallé, René Lalique und den Gebrüdern Daum. Die Gläser zeichnen sich durch eine intensive transluzente Farbigkeit aus.

Grunddaten

Material/Technik: Glas, mehrfarbiger Überfang, geschnitten

Maße: H 15,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1895-1900

wer Émile Gallé (1846-1904)

wo Nancy

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Frankreich

Schlagworte

- Art Nouveau
- Blume
- Geschnittenes Glas
- Jugendstil
- Schilfrohr
- Schliffglas
- Seerose
- Überfangglas