

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Felsenriff</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOIIG11103</p> |
|--|---|

Beschreibung

Annemarie Heise, Schwester der Bildhauerin Katharina Heise, lässt sich aufgrund ihrer Kontakte zur Künstlergruppe Brücke, Käthe Kollwitz und Conrad Felixmüller, aber auch künstlerisch dem Expressionismus zuordnen. Ihr Nachlass wird vom Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und vom Angermuseum in Erfurt verwaltet. Aufgrund dessen ist die Moritzburg im Besitz einer großen Sammlung von Heises Gemälden und grafischen Arbeiten.

Die Lithografie eines Felsenriffs aus dem Jahr 1926 ist ebenfalls aus dem Nachlass von Katharina Heise in die Sammlung der Moritzburg gekommen.

Die gezackten Felsen durchbrechen als bewegtes Motiv die glatte Meeresfläche im Hintergrund. Auf den Felsen laufen verschiedene Masten nach oben zusammen und führen die Blickrichtung zu der rechts angelegten Sonne, deren Strahlen sich in einem durcheinander von Linien über den Himmel ausbreiten. Ihre Reise auf die Insel Sylt könnte ein inspirierender Anlass für dieses Bildmotiv gewesen sein.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Lithografie |
| Maße: | 681 x 506 mm Blattmaß / 466 x 320 mm Bildgröße |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1926 |
| | wer | Annemarie Heise (1886-1937) |

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Nordsee

Schlagworte

- Druckgrafik
- Felsen
- Landschaft
- Lithografie
- Meer