

	<p>Object: Strolch, Blatt 10 aus der Mappe "Bei den Corinthern", Folge von 14 sign. Orig.-Radierungen, Leipzig, Seemann 1920</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIG00770</p>
--	---

Description

Das Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) ist im Besitz der seltenen Graphikmappe "Bei den Corinthern" mit insgesamt 14 originalen Radierungen auf Zandersbüttlen. Im Einleitungstext zu Mappe ist verzeichnet, dass sie als eine Art malerisches Tagebuch von Lovis Corinth zum Jahr 1919 angesehen werden kann, da sie alltägliche Handlungen dokumentiert und Porträts verschiedener Personen aus Corinths Umfeld verbildlicht. Das 10. Blatt der Grafikfolge ist wie ein Studienblatt aufgebaut, welches mehrere Momente und Szenen wiedergibt. Zum einen werden in der oberen Blatthälfte die beiden Kinder von Corinth, Thomas und Wilhelmine, porträtiert. Im Zentrum des Blattes sitzt Wilhelmine auf einem Stuhl mit dem Familienkater Strolch auf dem Schoß. Im unteren Blatt schließen sich thematisch weitere Tierskizzen einer schlafenden Katze an.

Basic data

Material/Technique:	Radierung auf Zandersbüttlen
Measurements:	440 x 358 mm Blattmaß / 318 x 247 mm Plattenmaß

Events

Created	When	1919
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	

Keywords

- Child
- Etching
- Felidae
- File folder
- Graphics
- Pet