

	<p>Object: Vase</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Glas</p> <p>Inventory number: MOKHWGL00995</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Farbloses Kristallglas, irisierend. Formgeblasen. Tellerfuß zur Mitte leicht ansteigend. Hoher schlanker Vasenkelch (Form einer Lotusblüte), vierfach waagrecht gewulstet beginnend und in senkrecht optisch gerillten Kelch übergehend. Wenig ausgestellter Rand nach innen mit ganz schmalen quergestellten geschliffenen Linsen zwischen den Rillungen verziert.

Jean Beck ist seit 1898 in München an der "Kunst- und kunstgewerblichen Anstalt für die Keramische und Glasbranche". Erstmals wurden 1908 Gläser ausgestellt. Seit 1914 ausschließlich Glasgestaltung. Zwischen 1910 und 1920 Zusammenarbeit mit der Theresienthaler Kristallglasfabrik Zwiesel, der Bayrischen Kristallglasfabrik vorm. Steigerwald, dann auch mit der Glashütte Freiherr von Poschinger in Frauenau.

Basic data

Material/Technique:	Kristallglas, farblos, irisierend, formgeblasen
Measurements:	H 23,9 cm Vase

Events

Created	When	1920-1925
	Who	Kristallglasfabrik Theresienthal
	Where	
Template creation	When	

Who Jean Beck (1862-1938)

Where

Keywords

- Cristallo
- Lotosblume
- Schliffglas

Literature

- Dräger, Ulf; Gründig, Rita (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog, Bd. 1, Zur Geschichte der Sammlung. Halle (Saale), 210