

	<p>Objekt: Landschaft im Taunus, Illustration für die Zeitschrift "Der Bildermann." Steinzeichnungen für's deutsche Volk." herausgegeben von Paul Cassirer, 1916</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOIIG08442f5</p>
--	--

Beschreibung

Die Lithografie "Landschaft im Taunus" erschien im Jahr 1916 in der pazifistischen Zeitschrift "Der Bildermann". Der Verleger und Galerist Paul Cassirer machte zum Kriegsausbruch selbst Erfahrungen im Kriegsdienst und Lazarett, die zu seiner kriegsfeindlichen Gesinnung beitrugen.

Es ist eine bergige Landschaft dargestellt, durch dessen kurvigem Tal eine Eisenbahn fährt. Kirchner verbildlicht hier einen Ort, mit dem er anstrengende und schmerzliche Erfahrungen verband. Während des Ersten Weltkrieges wurde er wegen Dienstuntauglichkeit entlassen und verbrachte wegen Lähmungserscheinungen einen Aufenthalt im Sanatorium in Königstein im Taunus. Positive Auswirkung hatte der Aufenthalt in der Heilungsanstalt auf seine Malerei, denn geprägt durch die idyllische und ruhige Umgebung, wandte sich Kirchner wieder vermehrt dem landschaftlichen Motiv zu.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	352 x 278 mm Blattmaß / 285 x 197 mm mm Bildgröße

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1916
	wer	Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)
	wo	
Gedruckt	wann	1916
	wer	Bruno & Paul Cassirer, Kunst- und Verlagsanstalt
	wo	Berlin

Schlagworte

- "Der Bildermann" (Zeitschrift)
- Berg
- Druckgrafik
- Landschaft
- Lithografie
- Politik
- Zeitschrift

Literatur

- Dube-Heynig, Annemarie; Dube, Wolf-Dieter (1991): E. L. Kirchner, Das Graphische Werk, 2 Bände. München, L 315 C
- Feilchenfeldt, Rahel E. (2002): Paul-Cassirer-Verlag. Berlin 1898-1933. Eine kommentierte Bibliographie. München, 515f Z 4.6