

	<p>Object: Landschaft im Taunus, Illustration für die Zeitschrift "Der Bildermann." Steinzeichnungen für's deutsche Volk." herausgegeben von Paul Cassirer, 1916</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIG08442f5</p>
--	--

Description

Die Lithografie "Landschaft im Taunus" erschien im Jahr 1916 in der pazifistischen Zeitschrift "Der Bildermann". Der Verleger und Galerist Paul Cassirer machte zum Kriegsausbruch selbst Erfahrungen im Kriegsdienst und Lazarett, die zu seiner kriegsfeindlichen Gesinnung beitrugen.

Es ist eine bergige Landschaft dargestellt, durch dessen kurvigem Tal eine Eisenbahn fährt. Kirchner verbildlicht hier einen Ort, mit dem er anstrengende und schmerzliche Erfahrungen verband. Während des Ersten Weltkrieges wurde er wegen Dienstuntauglichkeit entlassen und verbrachte wegen Lähmungserscheinungen einen Aufenthalt im Sanatorium in Königstein im Taunus. Positive Auswirkung hatte der Aufenthalt in der Heilungsanstalt auf seine Malerei, denn geprägt durch die idyllische und ruhige Umgebung, wandte sich Kirchner wieder vermehrt dem landschaftlichen Motiv zu.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	352 x 278 mm Blattmaß / 285 x 197 mm mm Bildgröße

Events

Template creation	When	1916
	Who	Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)
	Where	
Printed	When	1916
	Who	Bruno & Paul Cassirer, Kunst- und Verlagsanstalt
	Where	Berlin

Keywords

- "Der Bildermann" (Zeitschrift)
- Graphics
- Landscape
- Lithography
- Magazine
- Mountain
- Politics

Literature

- Dube-Heynig, Annemarie; Dube, Wolf-Dieter (1991): E. L. Kirchner, Das Graphische Werk, 2 Bände. München, L 315 C
- Feilchenfeldt, Rahel E. (2002): Paul-Cassirer-Verlag. Berlin 1898-1933. Eine kommentierte Bibliographie. München, 515f Z 4.6