

	<p>Object: Adams Traum</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: MOIHH00011</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die aquarellierte und mit Gold gehöhte Federzeichnung von Moritz von Schwind besticht durch die feinen Linien und das starke Kolorit. Im unteren Bildteil liegt Adam unter dem Lebensbaum im Wasser und schläft. Darüber erstreckt sich eine Vielfalt an Pflanzen-, Blatt- und Blumenornamenten, in denen rechts und links Allegorien sowie Putti sitzen. Hinter Adam windet sich um die Arabeske der lange Körper einer vielfarbig kolorierten Schlange. Moritz von Schwinds Werk ist von der Spätromantik geprägt. Er fertigte häufig Bilder zum Themenkreis der deutschen Sagen und Märchen an.

Basic data

Material/Technique: Feder und Aquarell mit Gold gehöht
Measurements: 428 x 350 mm Bildgröße

Events

Created	When	1820-1828
	Who	Moritz von Schwind (1804-1871)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Adam and Eve
	Where	

Keywords

- Drawing
- Garden
- Iconography
- Snake

Literature

- Busch, Werner (2013): *Verwandlung der Welt: die romantische Arabeske*. Petersberg, 229 Kat.-Nr. 108