Objekt: Dame in Grün, Blatt aus der

Mappe "Die Schaffenden", I. Jahrgang, 3. Mappe, Verlag Gustav Kiepenheuer, Weimar,

1919

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -

Kunstmuseum Moritzburg Halle

(Saale)

Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90

kunstmuseum-

moritzburg@kulturstiftung-st.de

Inventarnummer: MOIIG11614

## Beschreibung

Der Maler Otto Lange gehörte ab dem Jahr 1919 zu der Künstlervereinigung der "Dresdner Sezession", die auf der "Gruppe 1917" und sich mit gesellschaftskritischer, expressionistischer Kunst beschäftigte. Der Farbholzschnitt "Dame in Grün" aus dem Jahr 1918 zeigt bereits die expressiven Züge von Langes Kunst. Eine asiatische Frau in einem kimonoartigen Kleid sitzt in einem undefinierbaren räumlichen Umfeld, welches durch eckige, kubische Formen aufgesprengt ist.

Das Werk wurde in der 3. Mappe des ersten Jahrgangs der Zeitschrift "Die Schaffenden" im Jahr 1919 publiziert. Die Zeitschrift wurde im Jahr 1915 von Paul Westheim und dem Literaturverleger Gustav Kiepenheuer gegründet. Der Titel "Die Schaffenden" gibt programmatisch den Inhalt jener Mappen wieder, denn veröffentlicht wurde vor allem junge, zeitgenössische Kunst des innovativen Zeitgeistes.

## Grunddaten

Material/Technik: Farbholzschnitt in grün und rot

Maße: 420 x 323 mm Blattmaß / 356 x 243 mm

Bildgröße

## Ereignisse

Vorlagenerstellungann 1918

wer Otto Lange (1879-1944)

WO

Gedruckt wann 1919

wer Bruno & Paul Cassirer, Kunst- und Verlagsanstalt

wo Berlin

## Schlagworte

• Druckgrafik

- Farbholzschnitt
- Frau
- Holzschnitt
- Japonismus
- Kimono