

	<p>القطع: SVED DEUS inversus, sic est quoq GEDEON alter/ Nomine conveniunt omine sicq, simul/...</p>
	<p>المتاحف: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p>
	<p>المجموعات : Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprotestantische und antisemitische Flugblätter, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p>
	<p>رقم الارشفة: MOIIF01085</p>

وصف

Flugblatt mit heroisierender Darstellung des protestantischen Schwedenkönigs Gustav II. Adolf

2 Spalten; 2 lateinische Distichen, 4 Knittelverse

Der Schwedenkönig Gustav II. Adolf steht in voller Rüstung unter einem Bogen, der auf zwei Säulen ruht. In seiner rechten Hand hält er ein Schwert, und mit der Linken verweist er auf eine aufgeschlagene Bibel. Neben seinem Kopf schwebt auf der linken Seite ein Engel mit einem Kranz und einer Siegespalme in den Händen, links ist sein Wappen wiedergegeben. In lateinischer und deutscher Sprache steht unter der Darstellung ein Text in zwei Spalten.

Gustav Adolf wird hier als Retter und Erhalter des Protestantismus dargestellt. Mit dem Schwert, an dem "Pro Religione" steht, verteidigt er symbolisch das Christentum, während der Engel ihm mit der Siegespalme und dem Lorbeerkranz bereits den Sieg verheißt. Die Säulen rechts und links von ihm tragen die lateinischen Verse: "In via virtuti nulla est via - cum deo et victrigibus armis" ("Der Tugend ist kein Weg unwegsam - Mit Gott und siegbringenden Waffen").

Kupferstecher und Verleger war vermutlich Wilhelm Peter Zimmermann.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Kupferstich

قياسات:

Blattmaß: 143 x 128 mm

فعاليات

نشئت الصفحة
المطبوعة

متى

من

إين

Wilhelm Peter Zimmermann (-1630)

Edited

متى

من

إين

1632

Wilhelm Peter Zimmermann (-1630)

مُصور

متى

من

إين

أوغسبورغ

غوستاف الثاني أدولف (1632-1594)

العلاقة مع شخص
[أو مؤسسة]

متى

من

إين

غوستاف الثاني أدولف (1632-1594)

وسوم

- Einblattdruck
- الكتاب المقدس
- حرب الثلاثين عاما
- رسوميات
- سجن
- سيف
- مذبح
- نشرة إعلانية

الادب

- Bauer-Friedrich, Thomas (2014): Im Land der Palme. August von Sachsen, Erzbischof von Magdeburg und Fürst in Halle, 1614–1680 : Gesamtausgabe. Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, Katalog Nr. III 01
- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 124
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, S. 172, Kat.-Nr. P-1390
- Paas, John Roger (1998): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1632 (Vol. 6). Wiesbaden, vgl. S.211, vgl.Kat-Nr. P-1734

- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 169