

[Weitere Angaben: <https://st.museum-digital.de/object/38688> vom 20.04.2024]

	<p>Objekt: Szene in Auerbachs Keller, aus "Faust"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00084</p>
--	---

## Beschreibung

In der Mitte der 1920er Jahre fertigte Max Slevogt Illustrationen zu Goethes "Faust" an. Im ersten Teil der Tragödie führt Mephisto Faust in die Studentenkneipe "Auerbachs Keller" und zeigt ihm das unbeschwerte Leben der Jugend, die mit Trunkenheit und frivolen Liedern ihre Stimmung erheitern. Slevogts Lithografie verbildlicht den Moment, indem sich Faust, in strenger Körperhaltung, an einer Türschwelle zum gehen wendet und Mephisto sich mit dreist-ordinären Liedern bei der Studentenmeute beliebt macht.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithografie  
Maße:

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1926
	wer	Max Slevogt (1868-1932)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Faust. Eine Tragödie, erster Teil
- Gaststätte
- Kellergewölbe
- Lithografie
- Student
- Weinkeller