Objekt:	Bildnis Carl Sternheims
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Inventarnummer:	MOIIG05605

Beschreibung

Dem Betrachter frontal zugewandt, den Kopf nachdenklich auf die Hand gestützt und mit markanten Gesichtszügen verbildlichte Ernst Ludwig Kirchner den deutschen Lyriker Carl Sternheim in dieser Lithografie aus dem Jahr 1916. Kirchner verstand es die wichtigsten physiognomischen Wesensmerkmale von Sternheim herauszuarbeiten, wie etwa seinen vollen Schnauzbart, aber auch die hohe Stirn. Seine komödiantischen Stücke wie "Der Snob", "Aus dem bürgerlichen Heldenleben" oder auch "Bürger Schnippel" zählen heute zu beliebten Bühnenstücken, galten aber zu seiner Zeit als kritische Auseinandersetzungen mit der bürgerlichen Gesellschaft der Wilhelminischen Zeit. Sternheim pflegte enge Kontakte zu intellektuellen Kreisen seiner Zeit, unter anderem zu Carl Einstein und Gottfried Benn. Vor allem durch seine Beiträge für die Zeitschrift "Die Aktion" wird Sternheim in der Forschung dem Expressionismus zugeordnet.
"Bildnis Carl Sternheims" erschien im August 1916 in der pazifistischen Zeitschrift "Der Bildermann". Der Verleger und Galerist Paul Cassirer machte zum Kriegsausbruch selbst Erfahrungen im Kriegsdienst und Lazarett, die zu seiner kriegsfeindlichen Gesinnung beitrugen. Aufgrund der pazifistischen Grundhaltung der Zeitschrift "Der Bildermann" blieb der kommerzielle Erfolg aus.

Illustration für die Zeitschrift "Der Bildermann. Steinzeichnungen für’s deutsche Volk." herausgegeben von Paul Cassirer, 1916

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	352 x 278 mm Blattmaß / 308 x 208 mm mm Bildgröße

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1916
	wer	Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)
	wo	
Gedruckt	wann	1916
	wer	Bruno & Paul Cassirer, Kunst- und Verlagsanstalt
	wo	Berlin

Schlagworte

- Auflagendruck
- Druckgrafik
- Porträt
- Zeitschrift

Literatur

- Dube-Heynig, Annemarie; Dube, Wolf-Dieter (1991): E. L. Kirchner, Das Graphische Werk, 2 Bände. München, L 328 C