

	<p>Object: Blatt 20, Zwanzig Holzschnitte, Mappe mit Holzschnitten aus den Jahren 1844/1855 der "Fliegenden Blätter", Verlag Braun & Schneider, München 1924</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG00813-u</p>
--	---

Description

Das zwanzigste Blatt der Serie zeigt einen kleinwüchsigen Mann in einem übergroßen Mantel mit Schnallen und einen helmartigen Hut auf dem Kopf. Der große Helm sitzt tief in seinem Gesicht und anonymisiert dadurch den Mann. Seine Hände hat er lässig in die Manteltaschen vergraben, dennoch wirkt seine Person autoritär durch eine gerade Haltung, den aufrechten Stand und ausgestellte Ellenbogen.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt auf Japan
Measurements:

Events

Template creation	When	1825-1855
	Who	Carl Spitzweg (1808-1885)
	Where	
Printed	When	1824
	Who	Verlag Braun & Schneider
	Where	Munich

Keywords

- File folder
- Fliegende Blätter
- Graphics
- Magazine
- Man
- Mappenwerk
- Overcoat
- Woodcut technique