

	<p>Object: Flucht durch Perspektive</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-236</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Das Gemälde des Leipziger Malers Hans Schulze (3.3.1904 Dittersbach/Schles. - 7.9.1982 Leipzig) zeigt eine perspektivische Landschaft mit antiken Bauten im Hintergrund. Vorn wird das Bild von einem Baum und einem Baumstamm flankiert. Auf dem gepflasterten Platz läuft eine Gestalt mit wehendem Gewand und Haar nach links.

Die erste Ausführung des Sujets befindet sich in Leipziger Privatbesitz. Eine Federzeichnung mit Aussprengtechnik zum Thema ebenfalls.

sign. verso: Schulze

Werkverzeichnis WVG 479

## Basic data

Material/Technique: Tempera und Öl auf Leinwand  
Measurements: 45 x 55 cm

## Events

Painted	When	1981
	Who	Hans Schulze (1904-1982)
	Where	Leipzig

## Keywords

- Painting
- Tempelansicht

## Literature

- Wenzel, Michael (Hrsg.) (2005): Metamorphose und Mythos. Hans Schulze - ein deutsches Malerschicksal im 20. Jahrhundert. Stendal