

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Trauer</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-237</p>
---	--

Beschreibung

Das Gemälde des Leipziger Malers Hans Schulze (3.3.1904 Dittersbach/Schles. - 7.9.1982 Leipzig) zeigt zwischen beidseitig je drei abgestorbenen Bäumen eine Frau, auf einem löchrigem Stein sitzend. Mit dem rechten Arm stützt sie sich im Trauergestus auf einem Baumstumpf auf. Im Hintergrund befindet sich eine antike Tempelfassade.

Eine Federzeichnung mit Aussprengtechnik zum Thema in einer Leipziger Privatsammlung, weitere zeichnerische Studien im Nachlass.

nicht sign.

Grunddaten

Material/Technik: Tempera und Öl auf Leinwand
Maße: 56 x 70 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1981-1982
	wer	Hans Karl Rudolf Schulze (1904-1982)
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Gemälde
- Tempelansicht

Literatur

- Wenzel, Michael (Hrsg.) (2005): Metamorphose und Mythos. Hans Schulze - ein deutsches Malerschicksal im 20. Jahrhundert. Stendal