Objekt: Porträt Frau Fässler

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt Kunstmuseum Moritzburg Halle
(Saale)
Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)
(0345) 21 25 90
kunstmuseummoritzburg@kulturstiftung-st.de

Sammlung: Sammlung Fotografie
Inventarnummer: LGSPhK4090(159)

Beschreibung

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das umfangreichste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie von Frau Fässler aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt bei Porträts ein.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine

Maße: $301 \times 243 \text{ mm Photopapiergr\"{o}}$ ße / 285×227

mm Bildgröße

Ereignisse

Aufgenommen wann 1930

wer Heinrich Koch (1896-1934)

wo

Schlagworte

- Damenbildnis
- Fotografie
- Frau

• Porträtfotografie

Literatur

• Immisch, T. O.; Lüsch, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale), S. 86 K-Nr. 57