

	<p>Object: Tissue</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: moderne_digital, Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: LGSPHK4146(215)</p>
--	---

Description

Seidenstoff für ein Kissen, so drapiert, dass die Webart und Materialität des Stoffes auf dem Foto gut zum Ausdruck kommt. Gemusterter Stoff mit Rauten- und Zickzackmuster.

Koch beschäftigte sich sehr ausführlich mit der Darstellung von Stoffen. Es ist anzunehmen, dass einer der Gründe darin liegt, dass seine Frau die Chefin der Weberei war. Für die meisten Stoff-Fotografien wählte er das hochrechteckige Format aus, dadurch verlieh er dem Bild mehr Dynamik und übertrug diese in ein vielfältiges Linienspiel. Die Drapierung der Falten erscheint wahllos, ist jedoch genaustens überlegt. Beschaffenheit, Linienführung und Qualität des Stoffes kommen somit optimal zur Geltung.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	181 x 240 mm Photopapiergröße, 171 x 229 mm Bildgröße

Events

Image taken	When	1930
	Who	Heinrich Koch (1896-1934)
	Where	

Keywords

- Rautenmuster
- Sachaufnahme
- Textile
- Zigzag

Literature

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)