

	<p>Objekt: Stadtansicht (unbekannt)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventarnummer: LGSPHK3937(6)</p>
--	--

Beschreibung

Diese Aufnahme zählt zu den Architekturfotografien, die Koch häufig auf privaten Ausflügen oder Urlaubsreisen machte. Seine Herangehensweise an die Objekte sah dabei vor, verschiedene Blickwinkel und Perspektiven einzunehmen bzw. festzuhalten. Deshalb näherte er sich mittels Serien den Bildgegenständen immer weiter an, ein Prinzip, das er auch in seiner Landschaftsfotografie anwandte.

Eine große motivische Vielfalt liegt in den Fotografien der Landschaften, Architektur und der verschiedensten Städte. Sie boten ihm die Möglichkeit der fotografischen Studien und ermöglichten ihm eine eigene Bildsprache zu entwickeln. Diese Bilder zeigen nicht wahllose Objekte oder Bildausschnitte, sondern Kochs Blick ist bestimmten Mechanismen unterworfen, welcher die Objekte unter bestimmten Aspekten auswählt.

Bei der Architekturfotografie versucht sich Koch, ebenfalls wie bei den Landschaftsfotografien, mittels von Serien dem Bildgegenstand zu nähern und die optimale Ausnutzung des Motives auszuloten.

Diese Fotos vermitteln dem Betrachter eine komplexe Stadtstruktur.

Diese Aufnahme stammt ebenso aus der Serie von Stadtlandschaften. Die aufgenommene Stadt lässt sich nicht zweifelsfrei bestimmen.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	176 x 237 mm (Photopapiergröße) / 170 x 232 mm (Bildgröße)

Ereignisse

Aufgenommen wann 1930
wer Heinrich Koch (1896-1934)
wo

Schlagworte

- Architekturfotografie
- Dach
- Haus
- Kirchengebäude
- Stadtlandschaft
- Wolke

Literatur

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale), S. 90, Kat.-Nr. 94