

	<p>Objekt: Westseite der Moritzburg in Halle</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: moderne_digital, Sammlung Fotografie</p> <p>Inventarnummer: LGSPHK4153(222)</p>
--	--

Beschreibung

Eine große motivische Vielfalt liegt in den Fotografien der Landschaften, Architektur und der verschiedensten Städte. Sie entstanden häufig auf Urlaubsreisen oder Ausflügen. Sie boten ihm die Möglichkeit der fotografischen Studien und ermöglichten ihm eine eigene Bildsprache zu entwickeln. Diese Bilder zeigen nicht wahllose Objekte oder Bildausschnitte, sondern das Dargestellte ist spezifischen Mechanismen unterworfen, welcher die Objekte unter bestimmt Aspekten auswählt.

Bei der Architekturfotografie versucht sich Koch, ebenfalls wie bei den Landschaftsfotografien, mittels von Serien dem Bildgegenstand zu nähern und die optimale Ausnutzung des Motives auszuloten.

Auf dem hier dargestellten Foto ist die Westseite der Moritzburg in Halle zu sehen. Es ist ein ruinenhafter Teil mit mehreren Fensteraussparungen, zu sehen. Das Glas oder entsprechende Rahmungen fehlen. Am unteren Bildrand ist eine Vegetation aus Bäumen und Büschen zu sehen, die sich bis zur Bildmitte ziehen.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	240 x 168 mm Photopapiergröße, 232 x 159 mm Bildgröße

Ereignisse

Aufgenommen wann 1930

wer Heinrich Koch (1896-1934)
wo

Schlagworte

- Architekturfotografie
- Baum
- Burgruine
- Busch
- Gotik

Literatur

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)