Objekt:	Stierkampf Einzug
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	moderne_digital, Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	LGSPhK4139(208)

Beschreibung

Aufnahme einer vollbesetzten Stierkampfarena in die gerade die Beteiligten auf ihrem Pferd oder zu Fuß zur Eröffnungsparade einlaufen. Im Bildmittelgrund laufen die Matadore und werden von ihren Gehilfen, den Picadoren (Lanzenreiter), auf dem Pferd begleitet. Diese Fotografie ist in Spanien entstanden.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	184 x 240 mm Photopapiergröße / 176 x 235 mm Bildgröße

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1927-1933
	wer	Heinrich Koch (1896-1934)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Spanien

Schlagworte

- Arena

- Hauspferd
- Matador
- Picador
- Stierkampf

Literatur

- Immisch, T. O.; Lüsch, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)