

	<p>Objekt: Meeresbucht</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: moderne_digital, Sammlung Fotografie</p> <p>Inventarnummer: MOSPh03071(7)</p>
--	--

Beschreibung

Die vorliegende Fotografie zählt zu dem Genre der Landschaftsfotografie.

In der Landschaftsfotografie Kochs tauchen immer wieder ähnliche Ansichten und Motive auf, wie beispielsweise weiträumige Übersichten (Gebirgszüge, Hügellandschaften), Meeresbuchten, mediterrane Landschaften sowie Baumgruppen und Alleen.

Diese Aufnahme zeigt eine Küstenlandschaft mit Felsen, Vegetation, Strand und Meer. Die Bildmitte wird vertikal geteilt durch das Meer das auf den Strand trifft und durch seine Gischt einen breiten weißen Streifen in die Bildkomposition einbringt.

"Wesentliches Merkmal dieser Photographien ist die Konstruktion des Raumes. Eine derartige Betonung der dritten Dimension bringt diese in ein ambivalentes Verhältnis zur Flächigkeit des Bildes." (T. O. Immisch/Gunnar Lüscher (Hg.): Heinrich Koch. Photographien 1929-1934), Staatliche Galerie Moritzburg Halle 2002, S. 26.)

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	182 x 241 mm Photopapiergröße, 118 x 174 mm Bildgröße, 40 x 50 cm Passepartoutmaß

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1930
	wer	Heinrich Koch (1896-1934)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Küstenlandschaft
- Landschaftsfotografie
- Meer
- Strand

Literatur

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)