

	<p>Tárgyak: Portrait einer Frau im Profil</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung Fotografie</p> <p>Leltári szám: LGSPhK4107(176)</p>
--	---

Leírás

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das eigenständigste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt seiner Porträts ein. Auf dieser Fotografie verbildlichte Koch eine Frau streng im Profil nach rechts, um ihre signifikante Kopfsilhouette besonders zu betonen.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Silbergelatine
Méreték:	298 x 240 mm Photopapiergröße / 283 x 223 mm Bildgröße

Események

Felvétel	mikor	1929-1934
készítése	ki	Heinrich Koch (1896-1934)
	hol	

Kulcsszavak

- Porträtfotografie

- Profilbildnis
- Silhouette
- arckép
- nő

Szakirodalom

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)