

	<p>Objekt: Feld mit Bauerngehöften</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventarnummer: LGSPHK3974(43)</p>
--	--

## Beschreibung

Die vorliegende Fotografie zählt zu dem Genre der Landschaftsfotografie.

In der Landschaftsfotografie Kochs tauchen immer wieder ähnliche Ansichten und Motive auf, wie beispielsweise weiträumige Übersichten (Gebirgszüge, Hügellandschaften), Meeresbuchten, mediterrane Landschaften sowie Baumgruppen und Alleen.

Auf dieser Fotografie ist ein Feld zu sehen, dessen Pflugfurchen den Blick des Betrachters vom unteren Bildrand bis in das obere Drittel führt. Am oberen Bildrand sind die mit Mauern verbundenen Bauerngehöfte zu sehen, die eine geschlossene Reihe bilden. Der Duktus Zusammengehörigkeiten in der vorgefundenen Landschaft abzubilden, findet Entsprechungen bei den beiden Feldbahnen, die durch einen Rain voneinander getrennt sind und somit in sich abgeschlossenen Einheiten bilden. Der Halbschattenwurf des Fotografen dient als Maßstab für die Tiefenwirkung der Aufnahme.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	132 x 180 mm (Photopapiergröße) / 118 x 174 mm (Bildgröße)

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1930
	wer	Heinrich Koch (1896-1934)
	wo	

## Schlagworte

- Acker
- Ackerbau
- Bauernhof
- Feld
- Landschaft
- Landschaftsfotografie
- Landwirtschaft
- Natur
- Schatten