

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Stall</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOIIG10719</p>
--	--

Beschreibung

Rudolf Großmann widmete sich als Grafiker vor allem der Buchillustration und Porträtkunst zu. Seine Druckgrafiken wurden in wichtigen deutschen Zeitschriften publiziert, so unter anderem in der satirischen Wochenzeitschrift "Simplicissimus", die sich gegen die wilhelminische Politik, das Militär und die Kirche richtete. Außerdem veröffentlichte er in der in der Zeitschrift "Die Schaffenden", welche von Paul Westheim und Gustav Kiepenheuer gegründet wurde und vor allem junge, zeitgenössische Kunst des innovativen Zeitgeistes unterstützte.

In der dritten Jahrgabe der Mappe "Kreis graphischer Künstler und Sammler" publizierte Rudolf Großmann seine Lithografie "Stall", die drei ausgewachsene Kühe und ein Kälbchen aufzeigt.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	349 x 471 mm Blattmaß / 280 x 310 mm Bildgröße

Ereignisse

Hergestellt	wann	1923
	wer	Rudolf Großmann (Maler) (1882-1941)
	wo	

Schlagworte

- Auflagendruck
- Druckgrafik
- Hefter
- Kalb
- Kuhstall
- Lithografie
- Mappenwerk
- Ochse
- Stall