

| | |
|---|--|
|  <p>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Die büßende Maria Magdalena</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung, Originalausstattung Schloss Mosigkau</p> <p>Inventarnummer: Mos-30</p> |
|---|--|

Beschreibung

In einer Felsengrotte mit Ausblick in eine weite bergige Landschaft steht Magdalena in einem seidenen Büßergewand nach links vor einer Rasenbank mit Totenschädel und der Heiligen Schrift, darüber das Kruzifix an einem Baumstamm. Die rechte Hand ist vor die entblößte Brust gelegt, der Blick auf das Kruzifix gerichtet. Mit der linken Hand hebt sie den Totenschädel an. In der rechten Bildecke steht eine Salbenbüchse. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: 57,0 x 46,0 cm
Maße: Öl auf Holz

Ereignisse

Gemalt wann 1614
wer Hendrick Goltzius (1558-1617)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Maria Magdalena (Heilige)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer

Schlagworte

- Christentum
- Gemälde
- Religiöse Darstellung

Literatur

- Dauer, Horst (1988): Katalog der Gemälde - Alter Bestand. Dessau
- Göres, Burckhardt (1999): Onder den Oranje Boom. Ausstellungskatalog. München
- Landesausstellung Sachsen-Anhalt «2003, Oranienbaum» (Hrsg.) (2003): Oranienbaum - Huis van Oranje. Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. München, Berlin