

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Nachtgespräch in der Via Appia</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-36</p> |
|--|---|

Description

Dargestellt ist die Via Appia in der Nacht. Ein Ausschnitt zeigt im Vordergrund Straßenplatten, seitlich sind Säulen und Sockel zu sehen. Im Hintergrund erheben sich Mauerreste, zusätzlich zeigen sich die Silhouetten von Bäumen. Es sind Plastiken zu sehen, die wie Dämonen im Gespräch wirken.

Sig./dat.: Wilhelm Höpfner, 1960

Bez.: l.u. Titel; r.u. 60

WV 703

Basic data

Material/Technique:

Farbaquatinta

Measurements:

Bild 31,5x25 cm; Blatt 41,3x32,3 cm

Events

Painted

When 1960

Who Wilhelm Höpfner (1899-1968)

Where

[Relationship
to location]

When

Who

Where Rome

Keywords

- Aquatint
- Column
- Farbaquatinta
- Römische Ruine
- Tree
- plastic arts

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1979): Wilhelm Höpfner. Werkverzeichnis. Stendal