

 <p data-bbox="252 853 673 875">Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Venus Medici</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Plastik-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: II-604</p>
---	---

Beschreibung

Eine nackte weibliche Figur auf einem rechteckigen Sockel leicht nach vorn gebeugt stehend, den linken Arm vor die Scham haltend und den rechten Arm vor der Brust angewinkelt. Die Figur ist eine Kopie nach der antiken Venusstatue in den Uffizien in Florenz. Im Gegensatz zum antiken Vorbild fehlt jedoch der hinter der Figur als Stütze dienende Delphin. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Gips, gegossen
Maße: H. 160 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1770
wer
wo Italien

Schlagworte

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Klassizismus

Literatur

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern