

	<p>Tárgyak: Hephaistos fängt Ares und Aphrodite in unsichtbaren Fesseln</p> <p>Intézmény: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Gyűjtemények: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Leltári szám: WM-VI-b-h-86</p>
--	---

## Leírás

Links im Bild ist Hephaistos zu sehen, erkennbar an dem Klumpfuß, den Stock und der Augenklappe. Rechts ist Ares abgebildet, der die nackte, liegende und schlafende Aphrodite umarmt und liebkost. Durch Auslassungen, also in weiß, sind die unsichtbaren Fesseln des Hephaistos zu erkennen.

Sig./dat.: John / 1966

Bez.: r.u. Titel

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Lithographie

Méreték:

Bild 29x39 cm; Blatt 39x50 cm

## Események

Sokszorosító    mikor    1966  
nyomólemez  
készítése

ki                    Joachim John (1933-)  
hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények] mikor  
ki Aphrodité  
hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények] mikor  
ki Arész  
hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények] mikor  
ki Héphaisztosz  
hol

## Kulcsszavak

- Fesselung
- Kampf