

	<p>Objekt: Villa Hadriana I</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-138</p>
--	--

Beschreibung

Auf dem Bild ist ein Tonnengewölbe zu sehen. Links ist frontal eine große Türöffnung mit Bögen zu sehen, in der rechten Seitenwand sind zwei kleinere Türen eingelassen, durch die Licht einfällt. Vorne links im Bild ist ein niedriges Mauerstück. Die Wände sind diagonal gekreuzt und strukturiert.

Sig./dat.: r.u. Walter Herzog

Bez.: l.u. VII/XX

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Kupferdurckpapier.

Maße:

Bild 16,9x16 cm; Blatt 37,6x45,5 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1979
hergestellt

wer Walter Herzog (1936-)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Villa Adriana

Schlagworte

- Gewölbe
- Mauer
- Tonnengewölbe
- Tür
- Villa

Literatur

- Herzog, Walter (1984): Walter Herzog, Radierungen. Gesamtverzeichnis 1971-1983. Stendal, WV 157
- Kunze, Max (Hrsg.) (1991): Antikerezeption in der Kunst der DDR. Rückblicke.. Berlin, Kat. Nr. 10