

	<p>Object: Gegen das Dogma der Beine - zu fliegen...</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-226</p>
--	--

Description

Unten sind gegeneinander gerichtete Füße zu sehen, darüber ist eine aus linearen Strukturen zusammengesetzte, sich nach rechts streckende Figur dargestellt.

Sig./dat.: r.u. unleserl. monogrammiert T. G. Schade-Adelsberg

Bez.: verso: Titel wie oben, monogr., darunter Kozik 81

Basic data

Material/Technique:

Kohle, Graphit. Hellbraunes Büttchen.

Measurements:

Größe unbekannt

Events

Drawn

When 1981

Who Gregor-Torsten Kozik (1948-)

Where

[Relation to person or institution]

When

Who Icarus

Where

Keywords

- Foot

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2004): Ost-westlicher Ikarus. Ein Mythos im geteilten Deutschland.. Stendal, Gotha, Duisburg, Wasserburg., S. 186