Objekt:	Zu Fühmann, "Marsyas", Studie mit Gitarre
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten
Inventarnummer:	WM-VI-b-h-263

Beschreibung

Marsyas ist an seinen gespreizten Beinen hochgezogen. Links sind zwei Personen abgebildet, die erste hält eine Gitarre, die zweite ist über Marsyas gebeugt. Rechts ist eine weitere Figur zu sehen, die den rechten Arm auf ein Bein des Marsyas gelegt hat. Im Hintergrund ist zwischen den Beinen Marsyas' eine weitere Figur zu erkennen.

Sig./dat.: r.u. R. Paris 80
Bez.: r.u. R. Paris 80; l.u. zu Fühmann "Marsyas"

Grunddaten

Material/Technik:	Mischtechnik, halbseitig geschliffener Glanzkarton
Maße:	Bild/Blatt 33x34 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1980
	wer	Ronald Paris (1933-2021)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Marsyas (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Gitarre
- Gott