

	<p>Object: Sisyphos behaut den Stein</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-286</p>
--	---

Description

Zu sehen ist Sisyphos, wie er in Arbeiterkleidung mit einem Lächeln auf den Lippen mit Hammer und Meißel einen Stein zu einer geballten Faust verarbeitet. Rechts im Bild steht eine Person in Anzug. Hinter den beiden ist ein Abhang zu sehen, an dessen oberem Rand ein Geländer steht. An diesem Geländer lehnen drei Zuschauer.

Sig./dat.: r.u. W. Mattheuer 73

Bez.: r.u. "Sisyphos behaut den Stein"

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Bild 35x41,1 cm; Blatt 50x65,1 cm

Events

Printing plate
produced

When	1973
------	------

Who	Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

[Relation to person or institution]	When
---	------

	Who	Sisyphus
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sisyphus
	Where	

Keywords

- Stone
- Stonemason

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1991): Antikerezeption in der Kunst der DDR. Rückblicke.. Berlin, Kat. Nr. 21