

	<p>Objekt: Prometheus verlässt das Theater</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-288</p>
--	---

Beschreibung

Zu sehen ist ein nackter Mann, der fluchtartig einen Raum verlässt. In diesem Raum sind verschiedene Requisiten, wie Würfel, ein Köcher, Flügel, ein Pferdekopf, ein geöffneter Schrank, etc. abgebildet. Auf der Oberkante der Wände züngeln Flammen.

Signatur und Bezeichnung vorhanden, Inhalt unbekannt.

l.u. 6/30

Grunddaten

Material/Technik:

Linolstich

Maße:

Bild 56x76 cm; Blatt 62,5x86,6 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1981

wer Wolfgang Mattheuer (1927-2004)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Prometheus

wo

Schlagworte

- Linolschnitt
- Theater

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1991): Antikerezeption in der Kunst der DDR. Rückblicke.. Berlin, Kat. Nr. 22