Objekt:	Begrenzte Räume
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten
Inventarnummer:	WM-VI-b-h-290

Beschreibung

Zu sehen ist eine hellbraune Fläche, die durch kleine, braune Pfeiler von einem breiten, waagerechten grauen Streifen in der Bildmitte getrennt wird. Hinter der grauen Zone befindet sich ebenfalls ein hellbrauener aber diesmal schmalerer Streifen, der ebenfalls durch kleine braune Pfeiler von diesem getrennt wird. Darüber ist eine bräunlich-graue Zone zusehen. Links im Vordergrund ist eine unscharfe, geflügelte Figur zu sehen, die einen schwarzen Schatten auf den Boden wirft. Hinter der Figur sind zwei weitere Gestalten zu erkennen, eine weiß und eine grau, die eng nebeneinander und leicht schräg von links mit dem Kopf voran und ausgestreckten Armen in die graue Zone fallen. Rechts oben ist ein ovales Gebilde zu erkennen, das aufgerbochen ist. Aus ihm ströhmt eine weiße Linie nach unten. Der Bruch bzw. Riss zieht sich über das Oval hinaus bis an den oberen Bildrand.

Sig.: Fotis Zaprasis '79

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidezeichnung
Maße:	Bild/Blatt 73,1x102,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1979
	wer	Fotis Zaprasis (1940-2002)

	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ikarus
	wo	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Grenze
- Raum
- Zeichnung