

	<p>Object: Medea II-V</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-321</p>
--	--

Description

Das Bild zeigt vier kleine Grafiken auf einem Blatt.

Auf allen vier Grafiken ist Medea in unterschiedlichen Posen und Szenen abgebildet.

Im oberen Bild reitet sie durch ein Tor, im unteren geht sie durch eine Tür. Das linke Bild ist längs in zwei Hälften geteilt, die rechte Hälfte zeigt Medea mit dem Rücken zum Betrachter in einen Mantel gehüllt, die linke Hälfte eine schwer zu definierende Gestalt.

Das rechte Bild ist horizontal in zwei Teile geteilt. Der obere Teil zeigt Medea mit erhobenen Armen, der untere Teil zeigt ein undefiniertes Gebilde.

Signiert, datiert und bezeichnet.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Bild ?; Blatt 56,4x74,9 cm

Events

Printing plate
produced

When

Who

Ulrich Hachulla (1943-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Medea

Where

Keywords

- Cloak
- Door
- Gate
- Horse
- Overcoat