Objekt:	Ikarus ermöglicht Ostern
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WM-VI-b-h-328

Beschreibung

Zu sehen ist eine Kapelle in einer Ebene, man kann im Inneren einen Sarkophag erkennen. Vor der Kapelle sind zwei schlafende Wachen abgebildet. Hinter der Kapelle steht ein hoher Baum.
Vorne links im Bild ist Ikarus mit den Resten von Fesseln an den Knöcheln abgebildet, er hält eine große Platte fest.
Im Hintergrund sind ein Vollmond und Berge zu erkennen.

Signiert und mit Bezeichnung.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierhochdruck
Maße:	Bild 18x15,4 cm; Blatt 30x22,6 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Rolf Xago Schröder (1942-)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer	Ikarus
wo	

Schlagworte

- Kapelle (Bauwerk)
- Ostern
- Radierung
- Sarkophag
- Wächter

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2004): Ost-westlicher Ikarus. Ein Mythos im geteilten Deutschland.. Stendal, Gotha, Duisburg, Wasserburg., S. 149