

	<p>Object: Tagesblatt 3.3.81</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-339</p>
--	---

Description

Im Hintergrund des Bildes sind drei Frauen mit entblößtem Oberkörper dargestellt. Ihre Scham und ihre Beine werden durch lange Tücher verdeckt, welche um die Hüfte gewickelt und jeweils über einen Arm gelegt sind. Die mittlere Frau trägt einen Hut und eine Halskette. Die rechte Frau ist vermutlich bärtig.

In der unteren Bildmitte ist ein bärtiger Mann dargestellt. Er wirkt nachdenklich, der Kopf wird von der linken Hand gestützt. Er trägt eine Halskette mit einem Amulett.

Das Bild lässt eine Darstellung des Parisurteils vermuten.

Sig./dat.: r.u.

Bez.:

Basic data

Material/Technique:

Rötelzeichnung

Measurements:

Bild/Blatt 24,3x31,7 cm

Events

Drawn

When

1981

Who

Dietrich Lusici (1942-)

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hera
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aphrodite
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Athena
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paris
	Where	

Keywords

- Drawing
- Judgement of Paris
- Woman