

	<p>Object: Ikarus im Lande der real existierenden Hindernisse</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-357</p>
--	---

## Description

Dargestellt ist ein sich verdichtendes Gitternetz in bunter Farbe, das sich bis in den Mittelgrund erstreckt. Es steht auf einer grünen Fläche und wird links und rechts von je einem Baum flankiert. Vor dem Gitternetz sind zwei geflügelte Figuren in Frontalansicht zu sehen. Eine von ihnen fliegt leicht geneigt von links nach rechts, die andere ist etwas höher dargestellt und fliegt ebenfalls leicht geneigt von rechts nach links. Beide Figuren werden von einer dicken rosaroten Linie umrissen und sind mit hellen Farben gefüllt, sodass sie sich deutlich von dem Gitternetz abheben. Der Hintergrund geht von der grünen Fläche des Vordergrundes über ein grün-braun-grau des Mittelgrundes in ein blasses blau-grau mit rosa Akzenten über.

Sig./Dat.: r.u ATM 1980

Bez.: l.u. 1010

Lit. S. 122 (dort ist eine falsche Inventarnummer angegeben)

## Basic data

Material/Technique:

Collage, Gouache

Measurements:

Bild/Blatt 32x44,4

## Events

Created	When	1980
	Who	Alfred Traugott Mörsstedt (1925-2005)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Daedalus
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Icarus
	Where	

## Keywords

- Gespinst
- Hindernis

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2004): Ost-westlicher Ikarus. Ein Mythos im geteilten Deutschland.. Stendal, Gotha, Duisburg, Wasserburg.