

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: 6. Blatt: "Iphigenie"</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal<br/>Winkelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winkelmann-<br/>gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR<br/>und in der modernen<br/>europäischen Kunst, Grafik des<br/>Jugendstils und der modernen<br/>Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-400</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Vorne in der Mitte sitzt eine Gestalt mit einem Kleinkind in den Armen. Links daneben sitzt eine weibliche Figur, rechts dahinter eine stehende und weinende Frau und ein kniender, nach vorn gebeugter Mann. Hinten ist eine mediterrane Landschaft mit einem Tempel abgebildet.

Sig./dat.: r.u. Ronald Paris 83

Bez.: l.u. "Iphigenie"; m.u. 11/30

## Grunddaten

Material/Technik:

Zinkographie

Maße:

Bild 20,5x29,4 cm; Blatt 23,3x29,4 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1983

wer Ronald Paris (1933-2021)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann

wer Iphigenie

## Schlagworte

- Frau
- Kind
- Mann
- Tempel
- Trauer