Objekt:	Ohne Titel (antiker Torso)
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WM-VI-b-h-412

Beschreibung

Die Radierung dürfte auf die Zeichnung von Manfred Pietsch, WM-VI-b-h-413, zurückgehen. Sie zeigt die bekannte Statue des sog. Narcissus in der Antikensammlung Berlin (Inv.-Nr. Sk 223). Von der Figur, ein nackter Jüngling, sind die Arme und die Beine unterhalb der Knie verloren. Der Kopf ist leicht zur Seite geneigt. Er steht auf einem kubischen Sockel. Es handelt sich um die um 410-400 v. Chr. entstandene Darstellung eines Epheben aus dem Kreis des griechischen Bildhauers Polyklet.

Sig./dat.: r.u. Pietsch 83
Bez.: l.u. E.A.

Grunddaten

Material/Technik:	Kaltnadelradierung
Maße:	Bild 14,8x10,3 cm; Blatt 16,9x19,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	410 v. Chr.
	wer	Polyklet (-0480--0400)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1983
	wer	Manfred Pietsch (1936-2015)

	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Narcissus
	wo	

Schlagworte

- Kopf
- Sockel
- Torso