Objekt:	Die Nacht
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WM-VI-b-h-442

Beschreibung

Das Bild teilt sich mittig symmetrisch in zwei vertikale Hälften, wovon die linke sich durch Helltöne auszeichnet, auf der rechten Seite hingegen dunklere Töne dominieren. Durch die Ätzung ergeben sich die Tiefenabstufungen in differenzierten Schattierungen. Während die rechte - dunkle - Seite eine geschlossene länglich-ovale Form andeute, wirkt die linke Seite zeigt durch die grelle Helligkeit und die Spritzerstrukturen wie eine Explosion.

Sig./dat.: recto monogr.
Bez.:

Grunddaten

Material/Technik:	Tiefätzung und Lavage
Maße:	Blatt 51,2x52 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1984
	wer	Michael Morgner (1942-)
	wo	

Schlagworte

- Lavage
- Nacht
- Teilung von Licht und Dunkelheit