

	<p>Objekt: Das Urteil der Aphrodite</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-499</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild zeigt eine umgekehrte Version des Parisurteils. Unten links im Bildvordergrund ist eine weibliche Gestalt, vermutlich Aphrodite, im Profil dargestellt, die einen Apfel hält. Im Mittelgrund stehen drei Männer, die vor der Göttin posieren. Der Linke trägt ein langes Gewand, der Mittlere ist nackt und schwenkt in seinen Händen zwei Fahnen. Der Rechte trägt einen Helm und hält in seiner erhobenen rechten Hand ein Schwert. Links oben im Bild ist eine herabhängende geflügelte Gestalt zu erkennen, bei der es sich möglicherweise um Ikarus handeln könnte.

Sig./dat.:

Bez.:

Die Druckplatte ist verloren.

Grunddaten

Material/Technik:

Farblinolschnitt

Maße:

Bild 40,1x52,3 cm; Blatt 42x54,7 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1985

wer Klaus Süß (1951-)

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aphrodite (Göttin)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ikarus
	wo	

Schlagworte

- Apfel
- Parisurteil
- Vogel