

	<p>Object: Blatt 9: Hera sich entkleidend</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-597</p>
--	--

Description

Die Zeichnung zeigt die Götterkönigin Hera, die sich gerade für die Beurteilung des Paris entkleidet. Sie hat ihr Gewand bereits über der linken Schulter gelöst, sodass der Stoff ihr um die vollen Hüften spielt und die Sicht auf ihren Busen und Oberkörper freigibt. Nun wendet sie sich der Spange auf ihrer rechten Schulter zu, um auch diese zu öffnen.

S. 23

Signiert und bezeichnet. Mit typographischem Vermerk.

Basic data

Material/Technique: Zeichnung in Pinsel und Tusche
Measurements: 278x248mm

Events

Published	When	1962
	Who	Günter Horlbeck (1927-2016)
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hera

Where

Keywords

- Drawing
- Judgement of Paris