

	<p>Object: Blatt 15: Aphrodite und Paris</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-603</p>
--	---

Description

Dargestellt sind Aphrodite und Paris. Der trojanische Prinz ist auf einem Schemel sitzend in typischer Hirtentracht sowie mit einem Hirtenstab wiedergegeben. Er blickt Aphrodite an, die immer noch unbekleidet vor ihm steht.

S. 31

Signiert und bezeichnet. Mit typographischem Vermerk.

Basic data

Material/Technique: Zeichnung in Pinsel und Tusche
Measurements: 192x250mm

Events

Published	When	1962
	Who	Günter Horlbeck (1927-2016)
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aphrodite
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Paris

Where

Keywords

- Drawing
- Judgement of Paris